

Inhalt

EDGAR BÜTTNER, Quellen im Überlieferungszusammenhang. Über Editionen als Aufgabe des Bundesarchivs.....	9
KARSTEN JEDLITSCHKA und STEPHAN WOLF, 20 Jahre Bewegung. Beständezuwächse und Abgaben in den Archiven des Bundesbeauftragten für die Unterlagen des Staatssicherheitsdienstes der ehemaligen DDR.....	27
MARTIN LUCHTERHANDT, Der „laufende Meter“. Zum Wesen archivischer Mengenangaben.....	61
MIKULÁŠ ČTVRTNÍK, Die Theorie von der „macroappraisal“ im Sinne Terry Cooks und die Frage der archivischen Bewertung	73
VLATKA LEMIĆ, Das kroatische Archivwesen (<i>arhivska služba u Hrvatskoj</i>) und die modernen Informationstechnologien – Entwicklung und Implementierung des Archivinformationssystems ARHiNET.....	99
KRYSZYNA W. OHNESORGE, Aufbau und Entwicklung der digitalen Archivierung im Schweizerischen Bundesarchiv.....	117
UTE ELBRACHT, HELGE KLEIFELD und ALEXANDER MARKUS KLOTZ, Neue Projekte und Bestände im Archiv des Instituts für Zeitgeschichte in München.....	125
BIRGIT JOOSS, Das Projekt „Galerie Heinemann online“ und zukünftige Digitalisierungsmaßnahmen im Deutschen Kunstarchiv in Nürnberg	141
SASCHA GEBAUER, Historische Palästinabilder und ihre wissenschaftliche Bedeutung. Zur Sammlung der historischen Palästinabilder an der Theologischen Fakultät der Humboldt-Universität zu Berlin.....	161
MARTIN RIEMENSBERGER und MICHAEL UNGER, Mit der Digitalkamera zurück in die Jahre 1917/18. Die Überlieferung einer bayerischen Fliegereinheit in Palästina	175
SARAH HADRY, Ernährungskrise, Revolution und der Bauernbund – Zur Geschichte des ersten bayerischen Staatsministeriums für Landwirtschaft (1919–1932).....	209

MIKKO KARJALAINEN und VELI-MATTI SYRJÖ, Das Kriegsarchivwesen Finnlands: Geschichte und Bestände.....	277
ILDIKÓ NÉMETH, Das Soproner Komitatsarchiv in Ungarn.....	307
ZDENĚK KRAVAR und KAREL MÜLLER, Quelleneditionen als Aufgabe des Landesarchivs Opava (Troppau).....	325
ANDREAS LEHNARDT, Hebräische Einbandfragmente im Staatsarchiv Amberg.....	339
STEFAN PÄTZOLD, Texte, Quellen, Archivalien. Geschichts-, hilfs- und archivwissenschaftliche Ansätze der Quellenkunde.....	351
JOACHIM WILD, Nachruf auf Peter Acht	375
Zusammenfassungen.....	378
Summaries	387
Résumés.....	396